

CURSO 2018/2019

30
años

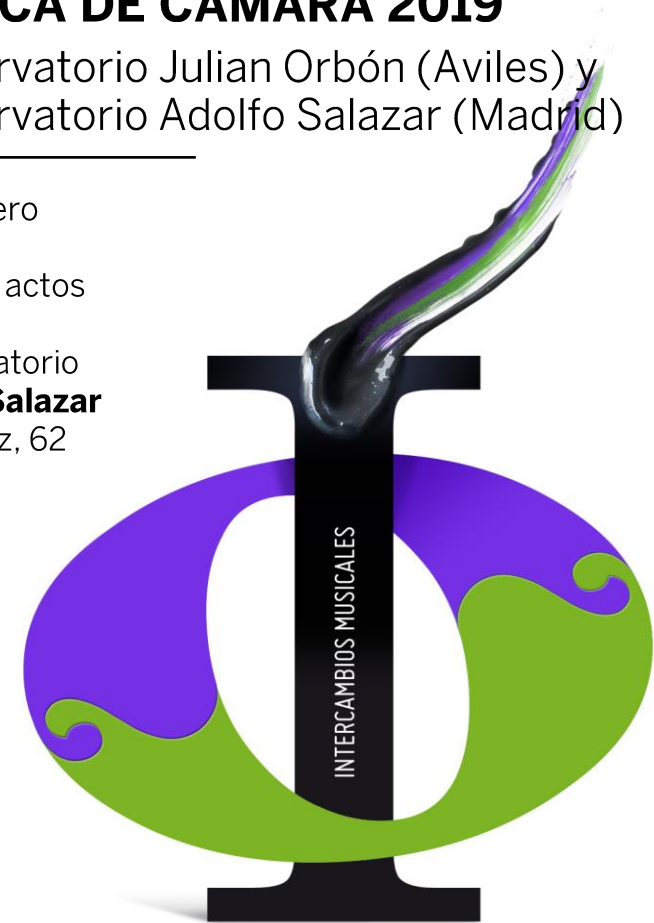
Intercambio

MÚSICA DE CÁMARA 2019

Conservatorio Julian Orbón (Aviles) y
Conservatorio Adolfo Salazar (Madrid)

15 · febrero
20:00 h
Salón de actos

Conservatorio
Adolfo Salazar
C/ Ferraz, 62



inspirando tu futuro

Intercambio CÁMARA

PROGRAMA

Georges Bizet (1838-1875)

Intermezzo

Dmitri Shostakovitch (1906-1975)

Cuatro valsos

Nº 3

Diego Malagás, flauta
Helena Terrados, violín
Lorena Blaya, piano

Mauro Giuliani (1781-1828)

Serenata para flauta y guitarra Op. 127

Minuetto

Jacques Ibert (1890-1962)

Entr' acte

Allegro vivo

Carlos Paredes Hernández, flauta
Jorge Valdés Bernardo, guitarra

Gabriel Faure (1845-1924)

Élégie Op. 24 en Do menor

Lucía Baladrón Rodríguez, violonchelo
Eva Rodríguez Hernández, piano

Franz Joseph Haydn (1732-1809)

Cuarteto Hob III:7 Op. 2 nº 1 en La Mayor

I. Allegro

Carlos Gardel (1890-1935)

Por una Cabeza (Arr. Lazareva)

SAVA RIVER QUARTET

Nuria Díaz y Alejandra López, violines
Julia Rodríguez, viola
Daniel Orgaz, violonchelo

Eugene Bozza (1905-1991)

Trois pièces pour une musique de Nuit

II. Andantino

III. Allegro vivo

Ana Izquierdo Flaquer, flauta
Ana Lucía Pérez González, oboe
Inés Petricorena Rivas, clarinete
Abel García Trapero, fagot

inspirando tu futuro

30
años

Enrique Fernandez Arbós (1863-1939)

Tres piezas originales al estilo español Op. 1

Seguidillas gitanas

Valeria Gaya Espinoza, violín
Alicia Pilar Menéndez Fernández, piano
Virginia Fernández Álvarez, violonchelo

Hans Koessler (1853-1926)

Trio Suite

I. Adagio-Allegro

TRIO SESTRA

Sofía Moya, violín
Sofía Jiménez, viola
Laia Muñoz, piano

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Trio ("Gassenhauer") Op. 11 en Si bemol mayor

Inés Petricorena Rivas, clarinete
Raquel Menéndez González, violonchelo
Juan José Flórez Rodríguez, piano

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

Trio Op. 49 en Re menor

I. Molto allegro ed agitato

Marta Gallego Jovanovic, violín
Arya Nur Gûnes, violonchelo
Daniel Gómez Villarroja, piano

