

CURSO 2018/2019

30
años

Audición de alumnas **GUITARRA**

Profesores:
José María Casamayor
Soledad Plaza

6 · mayo
19:30 h
Aula Polivalente



inspirando tu futuro



30
años

inspirando tu futuro

Conservatorio
Profesional de Música
Adolfo Salazar

Audición de alumnos

GUITARRA

Profesores: José María Casamayor y Soledad Plaza

PROGRAMA

SARA MIGUEL

Can she excuse **J. Dowland (Gran Bretaña, 1563-1626)**

BLANCA NAVAL

Scherzino mexicano **M. M. Ponce (México, 1882-1948)**
Rosita (polka) **F. Tárrega (España, 1852-1909)**

ELOY CELAYA

Vals venezolano n° 2 **J. R. Cisneros (Venezuela, 1915)**
Cançó del lladre **Popular catalana (arr.: M. Llobet)**

EDUARDO GARCÍA

Danza Russe **Tradicional**

LAURA ARGÜELLO

Andantino **M. Carcassi (Italia, 1792-1853)**
Vals **D. Aguado (España, 1784-1849)**

DIPA BLÁZQUEZ

Preludio 4 **P. Lerich (Francia, 1937-)**

LOURDES GARCÍA

Sons de carrilhões **J. Pernambuco (Brasil, 1883-1947)**
The round battle galliard **J. Dowland (Gran Bretaña, 1563-1626)**

SILVIA ALVAREZ

Fantasia op. 21 "Los adioses" **F. Sor (España, 1778-1839)**

inspirando tu futuro

30
años

JOSÉ MIGUEL GONZÁLEZ

Candombé en Mi **M. D. Pujol (Argentina, 1957-)**

JUAN MÉNDEZ

Fantasia **S. L. Weiss (Alemania, 1686-1750)**

JUAN MÉNDEZ y JOSÉ MARÍA CASAMAYOR

Capricho catalán (de "España" op. 165) **I. Albéniz (España, 1852-1909)**

ANA COUCEIRO

Scherzino mexicano **M. M. Ponce (México, 1882-1948)**

JUAN GARCÍA

Preludio BWV 1006 **J. S. Bach (Alemania, 1685-1750)**

SEUNGMIN KIM

Passeio no Rio **L. Bonfá (Brasil, 1922-2001)**
Variaciones sobre un tema de Sor **M. Llobet (España, 1878-1938)**

