

CURSO 2020/2021

Audición de alumnas

GUITARRA

Profesores:
Mónica Pacheco
José María Casamayor

14 · mayo
17:30 h
Aula 22



inspirando tu futuro

Audición de alumnos

GITARRA

Profesores: **Mónica Pacheco y José María Casamayor**

PROGRAMA

MERCEDES RAMOS

- Aria (de la Suite nº 3 para Orquesta) (J. S. Bach, Alemania 1685-1750)
(arr.: José M^a Casamayor)
- Recuerdos de La Alhambra (F. Tárrega, España 1852-1909)

JUAN HAERING

- Scherzino mexicano (M. M. Ponce, Mejico 1882-1948)

MARTA CUEVAS

- Fantasía op. 21 "Los Adioses" (F. Sor, España 1778-1839)
- Tonadilla (de 3 piezas españolas) (E. Pujol, España 1886-1980)

BLANCA NAVAL

- Andante (de la Sonatina) (J. Morel, Argentina 1931-2021)
- Canción de cuna (L. Brouwer, Cuba 1939)

Dúo de Guitarras (asignatura de Conjunto)

MERCEDES RAMOS y JOSÉ M^a CASAMAYOR

- Elegíaca (de 10 melodías vascas) (J. Guridi, España 1886-1961)
(arr: José M^a Casamayor)
- Canción (de la Suite "Porteña") (J. Cardoso, Argentina 1949)
- Capricho catalán (de "España" op. 165)(I. Albéniz, España 1860-1909)
(arr: C. Biancalana-S. Mingo)
- Morenita de Brazil (G. Farrauto, Italia 1915)

inspirando tu futuro

FABIO LEMA

- Estudio nº 2 (F. Carulli, Italia 1770-1841)

PEDRO VEGA

- Estudio nº 6 (F. Carulli, Italia 1770-1841)

EDUARDO GARCÍA

- Estudio nº 6 (L. Brouwer, Cuba 1939)

DIPA BLÁZQUEZ

- Estudio nº 11 (L. Brouwer, Cuba 1939)

SILVIA ÁLVAREZ

- Rosita (Polka) (F. Tárrega, España 1852-1909)

