

Profesor
Aníbal Bañados

Audición de alumnos

Música de Cámara

1 | 19:00 h
DIC
Salón de actos



imagina
tu **INSPIRACIÓN**
inspira
tu **FUTURO**

Audición de alumnas CÁMARA

Profesores: **Aníbal Bañados**

PROGRAMA

Moritz Moszkowski (1854-1925)

Danzas españolas Op. 12

I. Allegro brioso II. Moderato

María García, piano

Victoria Mateo, piano

Michael Glinka (1804-1857)

Trío ("Patético") en Re menor

I. Allegro moderato

Noelia Pazos, clarinete

Yago Muinelo, fagot

Aníbal Bañados, piano

Norbert Burgmüller (1810-1836)

Duo Op. 15 en Mi bemol mayor

I. Allegro II. Larghetto

Noelia Pazos, clarinete

Eva Martín, piano

Bertold Hummel (1925-2002)

Sonatine Op. 59

III. Finale vivace

Miguel Huerta, fagot

Carmen del Río, piano

Franz Joseph Haydn (1732-1809)

Cuarteto ("El jinete") Hob III: 74, Op. 74 n° 3 en Sol menor

IV. Finale, allegro con brio

Andrew Fan y Miguel Cantolla, violines,

Rut Álvarez, viola

Isabel Jiménez, violonchelo

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Quinteto de clarinete KV. 581 en La mayor

I. Allegro

Clara Baena y Javier Gutiérrez, violines

Pilar Bernat, Clarinete

Marcos Langreo, viola,

Marta Jiménez, violonchelo

Máximo Diego Pujol (1957-)

Tango, milonga y final

I. Tango de abril, Allegro moderato

II. Milonga de junio, Andante

Julio Piedra, guitarra

Aníbal Bañados, piano

Johannes Brahms (1833-1897)

16 Valses Op. 39

Selección

Luis Fernández Pérez y Aníbal Bañados,

piano

inspirando tu futuro

Domenico Cimarosa (1749-1801)

Sonata

Marina Ordóñez, violín

Mercedes Ramos, guitarra

Bertold Hummel (1925-2002)

Sonatine Op. 59

III. Finale vivace

Paula Ortega, trombón

Carmen Vélez, piano

Domenico Cimarosa (1749-1801)

Sonata

Mario Hernández, fagot

Blanca Ilarde, guitarra

George Frederic Haendel (1685-1759)

Sieben Sonaten Op. 5

I. Largo II. Allegro

María Sagredo, flauta

Pablo Haro, trompeta

Fernando Alvarado, piano

Johannes Brahms (1833-1897)

Sonata Op. 120 en Mi bemol mayor

I. Allegro amabile

Paloma Martínez, clarinete

Aníbal Bañados, piano

Carl Maria von Weber (1786-1826)

Sonatina Op. 3 n° 1

Moderato e con amore

Fernando Fernández, piano

Laura Sagredo, piano

Friederich Franz Burgmüller (1806-1874)

Tres Nocturnos

I. Andantino II. Adagio cantabile III. Allegro moderato

Gonzalo Blas, clarinete

Cayetano Amo, guitarra

Friederich Franz Burgmüller (1806-1874)

Tres Nocturnos

I. Andantino II. Adagio cantabile III. Allegro moderato

Paloma Martínez, clarinete

Lorenzo Martínez, piano

